重庆新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 系列报道 | 走进大渡口 | | | | 参评项目 | | 系列报道 | | |
| 字数/时长 | 6149 | | | | 体裁 | |  | | |
| 语种 | |  | | |
| 作 者  （ 主创人员） | 张韬 杨宇豪 赵倩 | | 编辑 | |  | | | | |
| 原创单位 | 大渡口区融媒体中心 | | 发布端/  账号/媒 体名称 | | 大渡口发布微信公众号 | | | | |
| 刊播版面  (名称和版次) |  | | 刊播日 期 | | 2024年11月5日-2024年11月17日 | | | | |
| 新媒体作品填 报网址 | <https://mp.weixin.qq.com/s/B6HPZBzyv_jhrPKBvMVNFA>  https://mp.weixin.qq.com/s/KSj8v68JmQTGGD9WAIXjdQ  https://mp.weixin.qq.com/s/CD1OcqVj1qClfwnEhBcXLg | | | | 中央宣传部“ 三好作品” 是□ 否☑ | | | | |
| 市委宣传部“ 三好作品” 是□ 否☑ | | | | |
| 作品简介 | 《大渡口区“五街三镇”系列报道》是大渡口区融媒体中心策划的深度专题报道，通过8篇文章，全景式展现大渡口区八个镇街的自然景观、人文风貌与特色美食。报道结合实地探访、历史挖掘等形式，深入呈现各镇街的文化底蕴与发展活力，彰显了大渡口各个镇街的独特魅力。  作品将新闻报道与文旅推广结合，依托大渡口区融媒体中心微信公众号、客户端、网站等多渠道同步推送，让很多市民通过作品了解大渡口，来到大渡口，喜欢大渡口。 | | | | | | | | |
| 社会效果 | 传播影响力显著：系列报道累计阅读量超10万人次，吸引大量网友留言互动，成为市民了解大渡口、游客规划行程的重要参考，进一步扩大区域影响力。  助推文旅经济：报道中重点推介的金鳌田园、白居寺长江大桥等景点，成为游客的热门选择，带动周边餐饮、民宿消费增长，间接助力区域旅游品牌建设。  凝聚镇街认同：通过挖掘镇街亮点，激发居民自豪感。 | | | | | | | | |
| 传播数据 | 新媒体传播平台网址 | | | 1.https://mp.weixin.qq.com/s/B6HPZBzyv\_jhrPKBvMVNFA | | | | | |
| 2.https://mp.weixin.qq.com/s/KSj8v68JmQTGGD9WAIXjdQ | | | | | |
| 3. https://mp.weixin.qq.com/s/CD1OcqVj1qClfwnEhBcXLg | | | | | |
| 阅读量（浏览  量 、 点击量） | 3.2万 | | 转载量 | | 1600 | 互动量 | | 30余条 |
| 推荐理由 | 《大渡口区“五街三镇”系列报道》是大渡口区融媒体中心策划的深度专题报道，以八篇沉浸式稿件串联起八个镇街的生命脉络，带读者穿行其中，感受这座城市跳动的脉搏。系列报道全景式展现了大渡口区八个镇街的自然景观、人文风貌与特色美食，结合实地探访、历史挖掘等形式，深入呈现各镇街的文化底蕴与发展活力，彰显了大渡口各个镇街的独特魅力。翻开这组报道，开启的不仅是一次文字上的旅行，更是一把打开城市记忆的密钥——在这里，看得见山水烟火的诗意栖居，触得到岁月沉淀的温暖肌理，品得出街巷市井的百味人生。一镇街一画卷，大渡口的多彩故事，在报道中得以体现。系列报道累计阅读量超10万人次，吸引大量网友关注与留言互动，成为市民了解大渡口、游客规划行程的重要参考，进一步扩大了区域影响力。报道中重点推介的金鳌田园、白居寺长江大桥等景点，成为游客的热门选择，带动周边餐饮、民宿消费增长，间接助力区域旅游品牌建设。  签名：（盖单位公章）2025年3月19日 | | | | | | | | |
| 联系人 | 杨宇豪 | 电话 |  | | | | 手机 | 13996045326 | |
| 地址 | 大渡口区文体路122号富士达大厦4楼 | | | | | | 邮箱 | 472304358@qq.com | |